



Tuse 8-14 Apr. 1997

سياسية - اجتماعية - اسبوعية - شاملة

الطرا - ١٤ نيسان ١٩٩٧



.. وبدأ التحقيق

الشرطة عثمت اسمها على مناذ الحدود
والقت القبض عليها في مطار الملكة علياء
ثمة فتاة «منحرفة»
في سجن البويدة

في الافوار الشمالية
فتاة تقتل والدتها
ويفتشون عن «وشم» في ظهره
براءة متهمين من تهمة اغتصاب بالاشراك مع «كلب»

Tuse 1-7 APR. 1997

سياسية - اجتماعية - اسبوعية - شاملة

الطرا - ١٤ نيسان ١٩٩٧

قضية جديدة تثيرها مايكل في القاهرة



نص المقال الصحفي الذي اغضب مايكل جاكسون

محامي جاكسون: على الصحفي المصري تقديم اعتذار رسمي للسفارة الامريكية

المطربة سوزان سمعان ملكة جمال شمال لبنان - حادثة السكة
جمالتي بسبب لبي ومنا عيب كثيرة

الفنانون المصريون يهددون بالاضراب تضامنا معها
وقائع المشاهد الاباحية التي
حكمت على معالي زايد بالحبس

صلاح السعدني يحل ضيفا على صفحاتنا الفنية
ما زال الناس ينادونني بـ «العهد»

هكذا من المأهول



كثيرة هي القضايا التي تزدحم بها مكاتب المحاكم الأردنية.. بعضها قضايا تم البت فيها.. والبعض الآخر في انتظار الحكم.. وكثيرة هي القصص التي يعيشها القضاة والمحامون من جهة، والمتهمون والاطناء والشهود وأطراف القضية من جهة أخرى. تعالوا بنا نطالع جزءاً من هذه الحكايات وعلى ذمة أشخاصنا لعلنا نكون لنا معلومة.. مع تأكيدنا على أن القرار الأول والأخير هو للمحكمة التي لا بد ستقول كلمة الحق.. والقانون في النهاية هو سيد الجميع.

ليلة حمراء

على ما يبدو فانه خرج لتوه من عند المدعي العام والذي يراه من تهمة استنبت اليه من قبل فتاة ادعت انه اغتصبها.. وبعلمنا اني في عمان ويحدود الساعة ١٢.. ليلا شاهدا فتاة تتمشي وحيدة في وسط البلد.. ملينا منها ان تأتي معنا الى منزل بقصد الخلوة.. وافقت على طلبنا بقضينا ليلة حمراء.. معها.. وتابع بالنسبة لي لم اقرب منها وفعلت ان ابقى بعيداً.. وفوجئت بعد يومين بالمحكمة تطليبي على ارضية ان الفتاة اشكت علينا باننا اعتدينا عليها واغتصبناها واقفقت على اثر ذلك يومين.. ولكن زملائي ما زالوا يقيمون في السجن.

واضاف الشاب ضاحكاً: يبدو ان الفتاة احبت شخصاً منا ودمى «مصطفى» وخطبت للزواج منه وذلك اشكت علينا ولكنها في نفس الوقت برأتني من تهمة الاعتداء عليها.

اشخاص من «كلا» الجنسين يقدون في الشارع العام ويتجادلون بخصوص قضية وكما علمنا فانهم حضروا لتقديم كفاية لاداء اقرارهم والمتهم بشروعه بقتل زوج اخيه بسبب استيائه من طريقة معاملته لشقيقته.. واتهامه اياها بشرفها.. ومؤخراً وقعت بينهما مشاجرة ترتب عليها طعنه لزوج اخيه بسكين طعنة نافذة كانت ان تودي بحياته.. وعلى ما يبدو فان الطرف الآخر تنازل عن حقه.. وما زالت القضية قيد المتابعة والتدقيق.



احدهم ضرب صديقه بمشرط وشطبته في جميع أنحاء جسده رجل يطالب «برء شرفية» من فستاة «بصقت» عليه

سبب النوان

كان غارقاً في التفكير.. وبدأ عليه الاستياء والهم وقال: وقعت مشاجرة عاتية بين شقيقه وابن عم له.. حيث اقدم ابن عمه على ضرب شقيقه بسكين في خاصرته.. فلم يكن منه شيء.. الا ان اباه باطلاق الرصاص عليه واصيب في صدره.. دخل على اثرها الى المستشفى.. وبعدما تم نقلها الى السجن وقضيا فيه مدة سبعة شهور.

ويقول: قدمت اليوم لرؤية المدعي العام عشان نشرف له كفاية.. وكما فهمنا منه فان سبب المشكلة عاتية بيعة.. وسبب التناوب.. كما قال.. تمت المصالحة بينهما.. وما زالت القضية قيد المتابعة والتحقيق في المحكمة بغي النظر في كفايتها.

مربي

جاء لرفع دعوى على تاجر اشترى منه بضاعة «مربي» بقيمة الف دينار.. وبحكم المعاملة والصداقة التي بينهما لم يوقعه على شيكات او اوراق رسمية واكتفى بالثقة والمعاملة التجارية.. وفوجيء بصديقه التاجر يتهور من ليع المبلغ له بجهة ان المربي غير صالح للاستهلاك.

مفت في

رجل في السبعين من عمره جلس على مقعد وجانبه صبية في مقتبل العمر كانت تفتن به.. وعلما ان الفتاة تحمل عنده في محل لبيع الملابس.. وجاء ليشهد معها عند شاب تعرض بها أثناء دخوله للمحل لفرقت عليه «بصقة».. وعلى ما ظهر لنا فان الشاب رفع عليها قضية رد شرفها.

تزوير لوجهات

بدا عليه القلق والاضجر.. وذلك اسباب فهو مطلوب من قبل المحكمة ليدلي بشهادته في قضية عويصة وشائكة.. وكما صرح لنا فان القضية في تزوير لوجهات مركبات.

ابن ينصب

مولى والده الفمسين من العمر.. جلس يلعب حظه العاثور وعلما انه قد جاء لمتابعة القضية التي رفعها على ابنه حيث ان الأخير استدان منه مبلغاً من المال ليحسن وضعه واكتشف في نهاية المطاف بان ابنه يستتر المبلغ لصالحه وينكره عليه.

رفعت يدي عليها

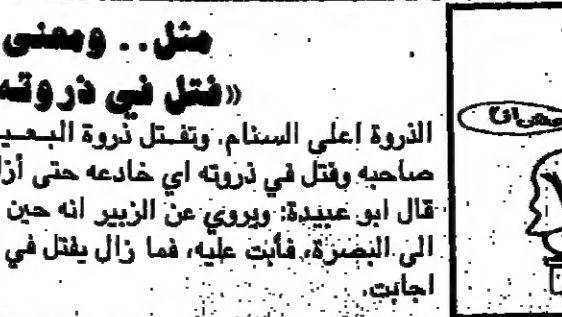
بنت معالم الوار جلية على وجهه.. تمسكاً به وقال: لم تعني اخلاقي والنزاهة من طرفي في قضية اخلاقية حيث اتهمت باطلا قبل مدة من قبل فتاة قدمت الي محلي التجاري وهاوت سرقة بعض المواد.. ولا شفتها لفتكت على الى المحضر وادعت انني طليت ممارسة للاغتصاب معها.. وروعت القضية الى المحكمة واوقفت بخرجت بعدها بكافة ما انا اراجع بخصوص ذلك.

ويضيف: السبب انني اخذت وراعت يدي عليها.

مثل.. ومعنى

«قتل في ذروته»

الذروة اعلى السنام.. وتقتل ذروة البعير حكا ليسكن الى صاحبه وقتل في ذروته اي خادعه حتى ازاله عن رايه. قال ابو عبيدة: ويروي عن الزبير انه حين سال عائشة الفروج الى البصرة.. فابت عليه.. فما زال يقتل في الذروة والغارب حتى اجابت.



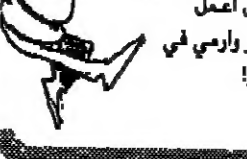
واخر يطلق الرصاص على ابن عمه بسبب طوشة نساء الشرطة نذاهم احدى العمارات.. وتضبط فتيات يتعاطين «حبوب مخدرة»

سنة صبي

على مقربة من بوابة المحكمة.. لحنا رجلاً في الستين من عمره يتحدث بلطف الى رجل آخر.. وملخص «القضية» ان هذا الرجل متورط في قضية جنائية لاعتدائه على صديق له بضربه بمشرط «سكين» وتضبطه في جميع أنحاء جسده والسبب هو اختلافه مع صديقه على دينونية قضية اعطاه اياه عن طيب خاطر.. وبمحاولة لاسترجاع النقود من صديقه بالده بالتعويض والتؤدة منه.. فلم يكن منه الا ان تعارك مع صديقه بالكلام الجارح.. ونتيجة لاحتدام «النقاش» بينهما ووصوله الى الضرب والشم والسب.. تناول صديقه مشطراً من جيبه وبدأ بضربه فيه والهاق الضرب به حيث تم نقله الى المستشفى لاسعافه وتلقي العلاج.. بينما اودع الآخر السجن.. وقدم اليوم والده لمتابعة القضية ولايجاد حل وسط مع الطرف الآخر «المختصر» والذي كان يتحدث معه.

تنازل

قدم ليقابل عن قضيتي المختصة بمشاجرة بسيطة وقعت بينه وبين جار له حيث اقدم جار له على الاعتداء على حرمه بيته.. وضربه لاجد ابنته وحداثا حرجاً: ميرست مشغولات كثيرة على راسها.. وبعد ما اجد حالاً غير ذلك.. وبضيف: لعل اعمل خير ارمي في البحر.



سنة

قدم لتقديم كفاية ابنه المتورط مع مجموعة من اصداقه بسرقة احدى السيارات من احدى الكراجات في عمان وقال: القضية قديمة ومش مستأجلة وامضاف: اصلاً السيارة بتعطينا انا وعندما قدمت شكوى لم اكن اعلم بان ابني «راح يشتم» فوا فيها.

سيارة

قدم لتقديم كفاية ابنه المتورط مع مجموعة من اصداقه بسرقة احدى السيارات من احدى الكراجات في عمان وقال: القضية قديمة ومش مستأجلة وامضاف: اصلاً السيارة بتعطينا انا وعندما قدمت شكوى لم اكن اعلم بان ابني «راح يشتم» فوا فيها.

نظايا صمالية

مجموعة من الاشخاص يقفون بالقرب من مدخل المحكمة.. اقتربنا منهم لندرس معهم واتضح لنا ان هؤلاء الاشخاص الاربعة «عمال» رفعوا اليوم لمتابعة قضاياهم في المحكمة.. اثنان منهم رفعوا قضية على صاحب العمل والذي كمالنا مناهم فسر في دفع تقويضهم لثلاثة على منذ مدة طويلة بقصد الصبر والاحتجال عليهم ووجدنا احدكم كل كتب الى توبناه معادنا ما جاني نتيجة وامضاف: علماً اننا ام نغصم معه في العمل في مشكلته.. بل زينا ارباح المشغل.. واخيراً كلفنا بطرنا تمسكاً به.. اما الآخرون لم ينتظروا البت في قضيتهم المتعللة بأحد المصانع التي استغنى عن خدماتهم ولم يحسم اتعابهم طيلة مدة تزيد على ١٥ عاماً.

ويروي احدهم: ان شاء الله لنحصل حقنا على الاقل الواحد بنسب وضعه شوي.

ايضخ

الحلال

استعقنا الوقت الحديث معه وخرجنا بالاتي: فقد خسر نفسه منذ الصباح الباكر لانتظار بعض الاشخاص ليوقع ويشهد معهم على ورقة طلاق تخص أحد اصداقه والذي يرغب بتطليق زوجته ويقول: قلت له هذا «ايضخ الحلال» فاجابني مراراً والله زفت يا صاحبي وما ظل فيها صبر.

نهر السند

نهر طوله حوالي (٢٠٥٧) كم، ينبع في الهملايا بغرب التبت، يجري في كشمير وباكستان حيث يصل به نهر بنجاب، لايصب في بحر العرب، ازدهرت على ضفافه حضارات قديمة.

نهر السند

نهر طوله حوالي (٢٠٥٧) كم، ينبع في الهملايا بغرب التبت، يجري في كشمير وباكستان حيث يصل به نهر بنجاب، لايصب في بحر العرب، ازدهرت على ضفافه حضارات قديمة.

ما بتنازل من حقي

اشعل سيجارته عندما سألناه.. ولهمنا منه انه كان يعمل في احدى الكسارات وتعرض قبل سنتين لحادث وقوع عن الكسارة واصابته بعدة كسور وضوض في رجليه ترتب على ذلك جلوسه في البيت وقد حضر اليوم لمتابعة القضية التي رفعها ضد صاحب العمل «الكسارة» لحادثه بالتعويض علماً بانته على يقين تام بان الماد وقع قضاء وقدره ولكنه يقول «ما بتنازل عن حقي».

شاب يعتدي على زوج اخيه بضربه بسكين واخر يطعن شخصاً دفاعاً عن النفس

اشعل سيجارته عندما سألناه.. ولهمنا منه انه كان يعمل في احدى الكسارات وتعرض قبل سنتين لحادث وقوع عن الكسارة واصابته بعدة كسور وضوض في رجليه ترتب على ذلك جلوسه في البيت وقد حضر اليوم لمتابعة القضية التي رفعها ضد صاحب العمل «الكسارة» لحادثه بالتعويض علماً بانته على يقين تام بان الماد وقع قضاء وقدره ولكنه يقول «ما بتنازل عن حقي».



حكمة

قيل لقس بن ساعدة: ما افضل المعرفة؟ قال: معرفة الرجل نفسه. قيل له: ما افضل العلم؟ قال: وقوف الرجل عند علمه. قيل له: فما افضل المروءة؟ قال: استبقاء الرجل ماء وجهه.

حكمة

قيل لقس بن ساعدة: ما افضل المعرفة؟ قال: معرفة الرجل نفسه. قيل له: ما افضل العلم؟ قال: وقوف الرجل عند علمه. قيل له: فما افضل المروءة؟ قال: استبقاء الرجل ماء وجهه.

حكمة

قيل لقس بن ساعدة: ما افضل المعرفة؟ قال: معرفة الرجل نفسه. قيل له: ما افضل العلم؟ قال: وقوف الرجل عند علمه. قيل له: فما افضل المروءة؟ قال: استبقاء الرجل ماء وجهه.

حكمة

قيل لقس بن ساعدة: ما افضل المعرفة؟ قال: معرفة الرجل نفسه. قيل له: ما افضل العلم؟ قال: وقوف الرجل عند علمه. قيل له: فما افضل المروءة؟ قال: استبقاء الرجل ماء وجهه.

حكمة

قيل لقس بن ساعدة: ما افضل المعرفة؟ قال: معرفة الرجل نفسه. قيل له: ما افضل العلم؟ قال: وقوف الرجل عند علمه. قيل له: فما افضل المروءة؟ قال: استبقاء الرجل ماء وجهه.



في اربد

خالد اللباني

لوجت إحدى العائلات في اربد بان أحد أفرادها وهو شاب يدعى «وليد» قد صاب اليهم بعد غيبة طويلة ولكن جثة هامدة وذلك بتاريخ (١٩٩٧/١/١٣).

حوادث الساعة تابعت ملائسات القضية وتقدمها في السطور التالية:

عادات وتقاليد

التمسك بالعادات والتقاليد البالية يشكل مدخلاً للسقوط.. كما يشكل مدخلاً لترسيخ مفاهيم خاطئة.. فقد كانت ثمرات الزواج الأول لعبد الحميد هي اثنا.. مما جعله دائم الهم والكر، كما جعل زوجته يتملكها احساساً مائلاً بالنقص من مثيلاتها اللواتي أنعم الله عليهن بالذكور وتحولت حياتهما الى نكد دائم وحكاية تلوكها الأسن في إحدى القرى الصغيرة بجوار اربد.. وعندما جاء الحمل الأخير بالذكر تحولت أيام العائلة الى الفراح متواصلة.. لا تعرف الانقطاع.

وكان من الطبيعي ان يتعكس ذلك على سلوكه الدراسي فقد تكررت عملية هروبه من المدرسة ومشاكله المتعددة مع



وليد.. قتله المخدرات والخمر

المعلمين. وانتهى الامر بوليد ٢٠ عاماً - أخيراً الى ترك مقاعد الدراسة والانضمام الى جيش الجالسين على كراسي المقاهي ورغم الجاح الأهل بضرورة البحث عن عمل بدلاً من التسكع في الطرقات.. الا

عمرمية مع زملائه في إحدى ملائق اربد! والسؤال الذي نطرحه: من هو المسئول عن مقتل ارملة ولید؟



وليد.. قتله المخدرات والخمر

قصة فتاة منحرفة في سجن الجريدة

عبد الناصر الخوراني

تعدّ المشاكل الاجتماعية عادة.. اشكالا عديدة قد تكون اسماها هي التي تتخذ وقودها من الاوضاع المادية المتردية وهنا نحن امام احدي هذه الحالات الزمنية التي تزاد انتشاراً في ظل التردّي العام للحالة الاجتماعية العامة.

المالدي.. فيرفض والدها في البداية ولكن وتحت الحاح والدتها يوافق على متفض.

وتطرق اذان والدها اخبار بان «مأمون» موزع الدجاج يخرج مع ابنته فيثير عليها ولكنها تواجهه بالحقيقة التي كان يجهلها الا وهي ان مأمون وسحر يمارسون سوية ممارسة الأزواج ويتقدم مأمون لخطبتها ويتم ذلك ويتزوجان. وفي هذه الاثناء تخبر سحر والدها بانها ستفادر باتجاه قبرص.. وتغيب فترة

وتبدأ بالخروج مع صديقها الطير.. وفي احد الايام تحضر الى البيت متكررة عن مومعها المعتاد وتطلب من والدها ان يخرج لها جواز سفر بعد ان اقترعت بها سحر. وفي رحلة عمل مما يزيد دخلها خمسة عشر يوماً والكل يظن بانها في قبرص في رحلة عمل مما يزيد دخلها



سحر.. فتاة منحرفة



سحر.. فتاة منحرفة

حيث تقتطع ما تيسر من ثوب لكي تشتري بعض الحاجيات لابنتها في المتال. وقد نطق والدها بكل ما يقتصر الصبر من وجع: لا املك شيئاً لكي اقمه ابنتي ولا يوجد لي اي عقار او مال لكي اقيم بها. وبخس في مركز توقيف الجريدة وبعد اسبوع من القاء القبض على زوجته يعود مأمون ليلقي نفس المسير الذي واجهته زوجته.. ورغم ضيق ذات اليد لعائلة سحر الا ان والدتها تقدر بزيارات مستمرة لابنتها المنتظرة..

وكان ذلك في الشهر الخامس من العام (١٩٩٦)م، وبعد مرور اربعة شهور تعود سحر الى الاردن بواسطة الطائرة.. لتفاجأ برجال الامن يلقون القبض عليها حيث ان اسمها كان قد عم على جميع منافذ الحدود.. ووضعت في مركز توقيف الجريدة وبعد اسبوع من القاء القبض على زوجته يعود مأمون ليلقي نفس المسير الذي واجهته زوجته.. ورغم ضيق ذات اليد لعائلة سحر الا ان والدتها تقدر بزيارات مستمرة لابنتها المنتظرة..

قال عبد الله بن جعفر لابنته: يا بنية، اياك والغيرة فانها مفتاح الطلاق، واياك والمعاينة فانها تورث البغضة، وعلبك بالزينة والطيب، واعلمي ان ازين الكحل والطيب الطيب الماء.



عن أبي خنيفة

المسافة بين السماء والارض قيل لأمير المؤمنين علي بن ابي طالب: كم بين المشرق والمغرب؟ فقال: مسيرة يوم للشمس، قيل له: فكيف بين السماء والارض؟ قال: مسيرة ساعة للدمع، مناجاة

قيل لأمير المؤمنين علي بن ابي طالب: كم بين المشرق والمغرب؟ فقال: مسيرة يوم للشمس، قيل له: فكيف بين السماء والارض؟ قال: مسيرة ساعة للدمع، مناجاة



هذه الساعات

فتيات اردنيات اقتحمه عالم الموهنة غادة از ايذة: مثلي الأملى ناعومي.. وأنا أجمل من كلوديا شيفر! مايا المصري: كل شيء ارتديه له جمال خاص!

احد العالميين اصطبغت به في فم غادة فانزلت على المسرح!

حوالي عشر فتيات اردنيات، اقتحمن عالم عرض الأزياء.. ولم يجدن اية معارضة من ذويهن، بل وجدن كل تشجيع وحماس.. وقد عرضنا في العدد الماضي جزءاً من عروض علا طعيمة ولاققت استحساناً جيداً من القراء الذين هاتقونا لمعرفة المزيد عن هذا العالم على الصعيد الأردني. وفي هذا العدد التقت حوادث الساعة باثنتين منهن، هما: غادة از ايذة، ومايا المصري فماذا تقول العارضتان إلهنونا؟



غادة، التي اشتهرت



مايا، التي اشتهرت



من اليمين: علا طعيمة، مايا المصري، غادة از ايذة

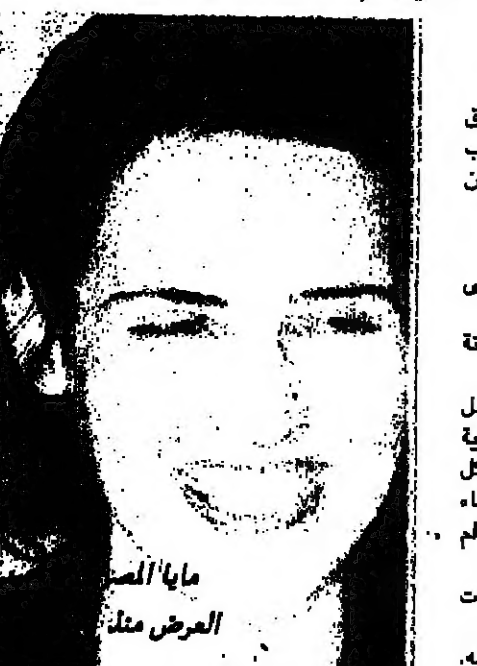
احتراف العرض قالت: بدأت منذ عام (١٩٨٧) اي قبل (١٠) سنوات وأنا اعمل كل العروض، وبالإضافة لعملي كمعارضة فتاة أيضاً منظمة لعروض ازياء ولكن من جانب فردي، وفيما يتعلق بالجمال، وبوجه في نجاح المعارضة قالت: جمالي لعب دوراً كبيراً فيما اتمتع به من جراءة وشفاقة في الأداء.. إذ بات بإمكان المرأة العربية ان تتفاخر بجسمها الجميل لدى خروجها الى السهرات بغية تحويل جسد المرأة الى لوحة جميلة غير مجهولة المعالم.

وعن «مراة» ماركة «ساعاتها» انا اعرّضها قالت: من المواقف الطريفة التي واجهتني اثناء العرض هو ان احد العارضين ويطريق الخطأ وضع اصابع يده في فمي مما تسبب في سقوطي على مسرح العرض نتيجة انزلاق الحذاء. وهذا تكرر لأكثر من مرة..

كاردنيا وناعومي: وحول المعارضة العالية التي تعتبرها مثلاً الأعلى قالت: مثلي الأعلى هي ناعومي كاميل ذات الجسم الأسمر والرشاقة العالية فقد اناجيتها واتقنت ان اشارك معها في عروض.. اما كلوديا شيفر، فتنا أجمل منها واتقن ويكلي التي



مايا، التي اشتهرت

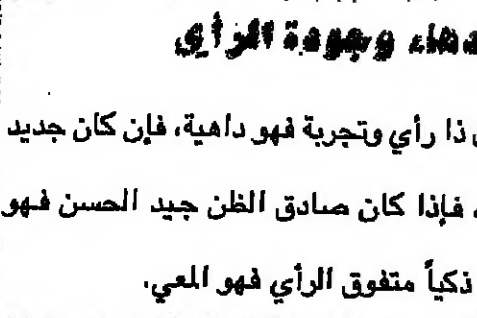


مايا، التي اشتهرت

الدهاء وجودة الرأي اذا كان الرجل ذا رأي وتجربة فهو داهية، فإن كان جديد الفؤاد فهو شهم، فإذا كان صادق الظن جيد الحسن فهو لوعي، فإن كان ذكياً متفوق الرأي فهو المعى.

الاقوال في دأماً أكثر جراءة من الأقوال. الأقوال هي التمار والأقوال هي الأوراق. القول الحسن يمشك والفعل الحسن يخرس، الأقوال الذهبية تتبعها دائماً المال من صيلين.

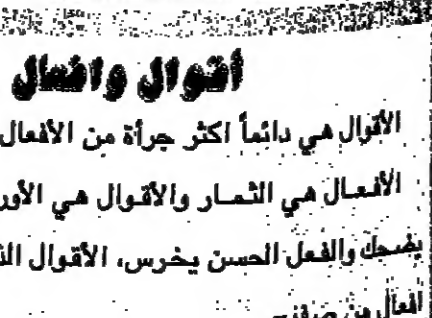
الاقوال هي التمار والأقوال هي الأوراق. القول الحسن يمشك والفعل الحسن يخرس، الأقوال الذهبية تتبعها دائماً المال من صيلين.



بالله عليك كانت بها حالة من الغضب؟



بالله عليك كانت بها حالة من الغضب؟



بالله عليك كانت بها حالة من الغضب؟



১৫

یا حج
بتعرف
وید
دارنا؟؟

حَدَّثَنَا

ول.. مش
عارف
ازل..!

لومع هيك بتممخ بامباري

حياة مثل الطير

بہ اقلہ!

George Washington
My Dear Sir

هلوسات ابو السعود

فيمّا كان أبو السعيد منهم كما في حلّه يريش حجة الغاز الفاضلة لتدريس حجة جديدة دخلت أم السعيد ترفع شاة النضر وقال: بصوت هرقع:

الغاز... قواي شو فيه؟

عبد
شفي
الذي
الو
خير
قلبي
تاج

المنقبات

إذا ادنت المرأة نقابها الى عينيها فذلك الوصوصة.
فاذا إنزلته دون ذلك الى الحجر فهو النقاب، فاذا
ن على طرف الانف فهو اللقاص، فاذا كان على طرف
سفة فهو اللثام.

الحب

سئل حمادة الراوية عن الحب فقال:
شجرة اصلها الفكر، وعروقها الذكر واغصانها
السهر واوراقها الاسقام وثمرتها المنية.

قبول الاعتذار

إذا اعتذر اليك معتذر، فقله بوجه مشرق
وبشر ولسان طلق إلا ان يكون ممن
قطيعته غنيمة.

قَالَ يَلْتَبِعُهَا بِالْعَرَبِيّ الْفَصِيحِ صَحْفِي مِثْلَ مَلِيحِ الرَّاهِي

التي لا يمكن أن تكون لها أية صلة بالثورة السورية. وفي حين أن الحكومة السورية لا يمكن أن تكون مسؤولة عن ما حدث في سوريا، فإنها لا يمكن أن تكون مسؤولة عن ما حدث في العراق. وفي حين أن الحكومة العراقية لا يمكن أن تكون مسؤولة عن ما حدث في العراق، فإنها لا يمكن أن تكون مسؤولة عن ما حدث في سوريا. وفي حين أن الحكومة السورية لا يمكن أن تكون مسؤولة عن ما حدث في سوريا، فإنها لا يمكن أن تكون مسؤولة عن ما حدث في العراق. وفي حين أن الحكومة العراقية لا يمكن أن تكون مسؤولة عن ما حدث في العراق، فإنها لا يمكن أن تكون مسؤولة عن ما حدث في سوريا.

أحياء المعروف بنسبائه

إذا كان لك عند احد صنّيعه «ما صنّيعه من معروف» او كان لك عليه طول فضل فالتمس احياء ذلك باماتته وتعظيمه بالتصغير له .

يا ابو قضاة بيضه تغير عليا لونك
يا ابن العرب لا تزعل واليهود بهدلونك
ويش اقـول يا يمه؟

حَفَرُوا نَفَقَ ابْنِ غَنِيمٍ وَيَكْرِهَ بَيْنَنَا فَوْقَ الْغَيْمِ
وَالْعَرَبُ فِي غَيْبِهِ مَنَاسِفَ مَعَ مَسْقُولِهِ
وَيْشَ اقْسُولِ يَا يَمَهُ؟

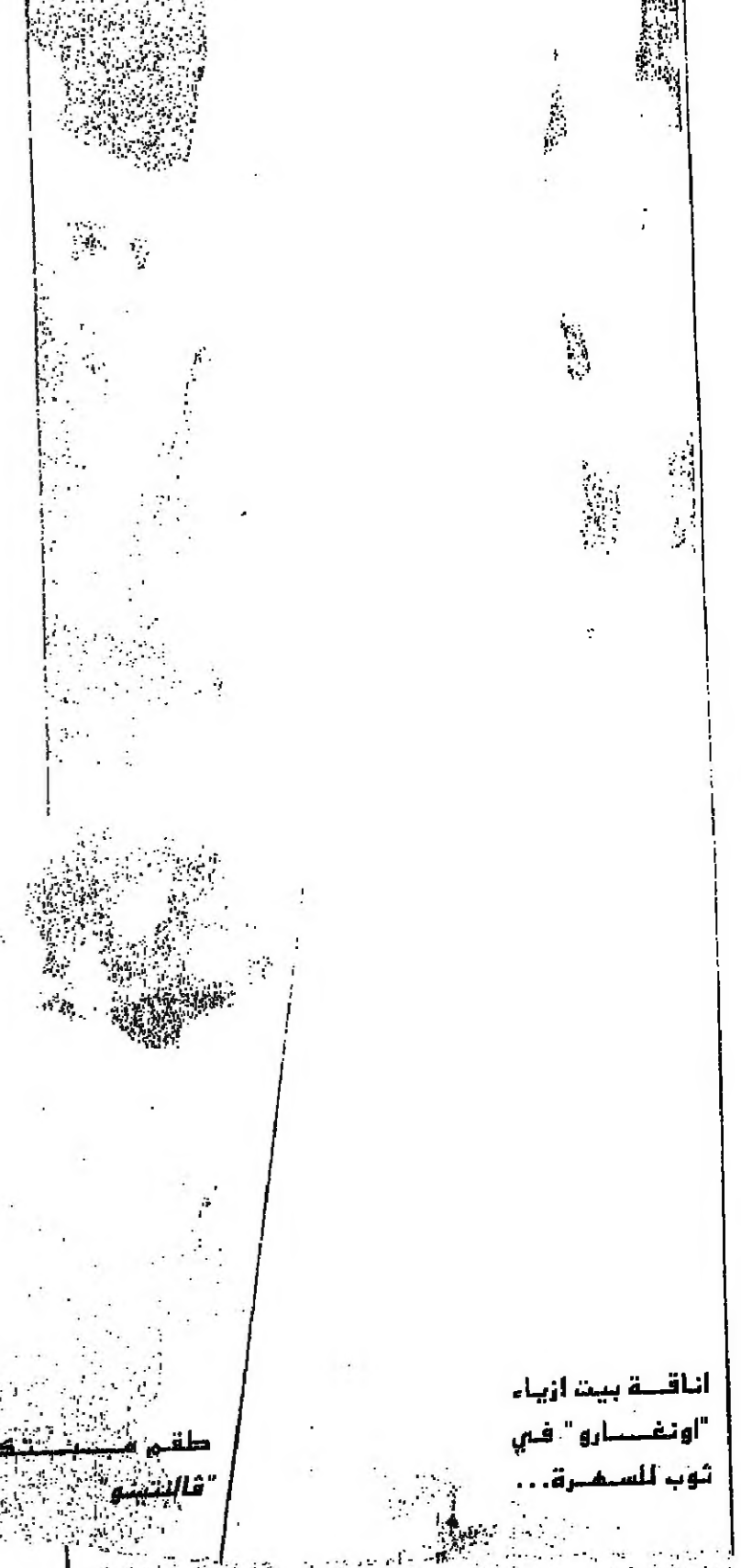
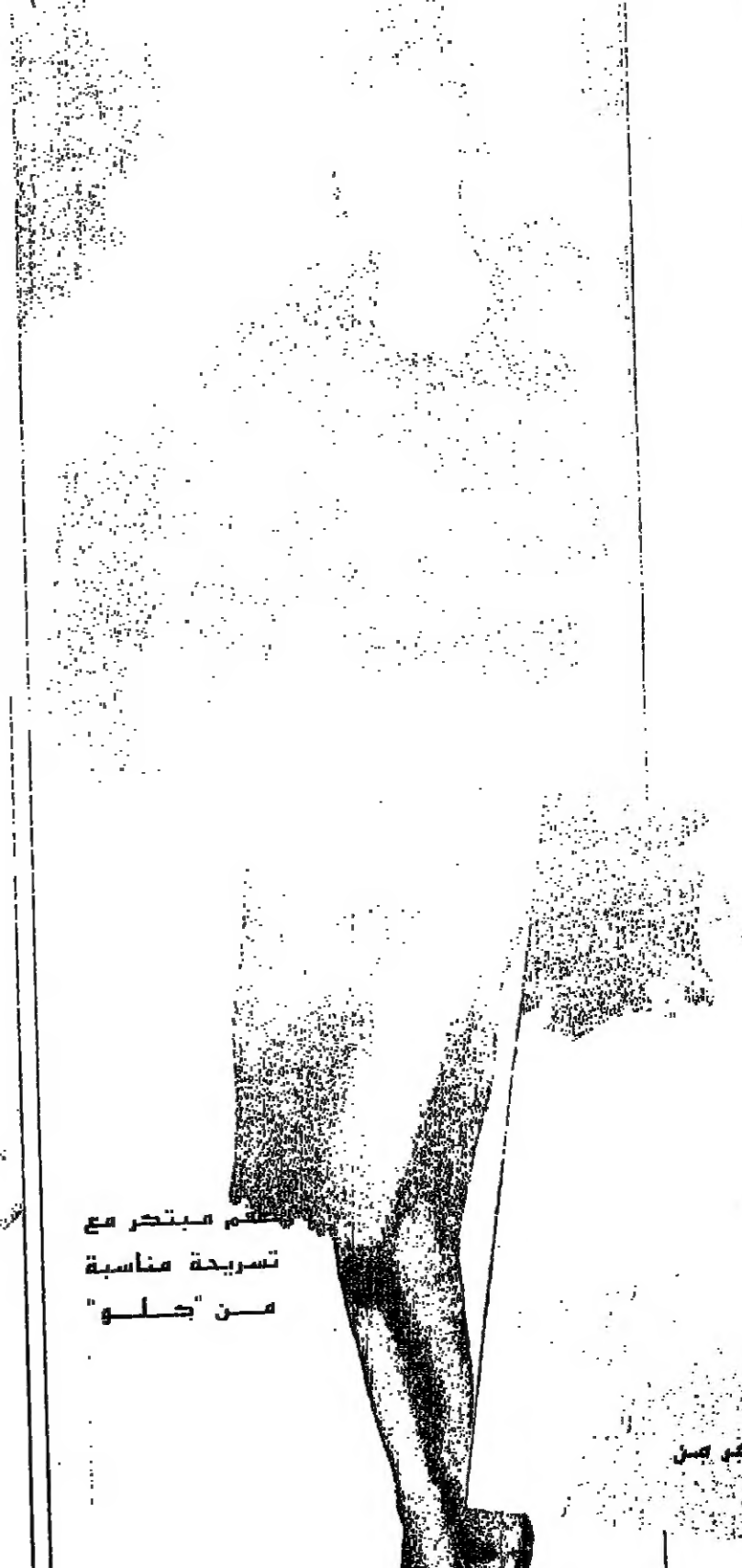
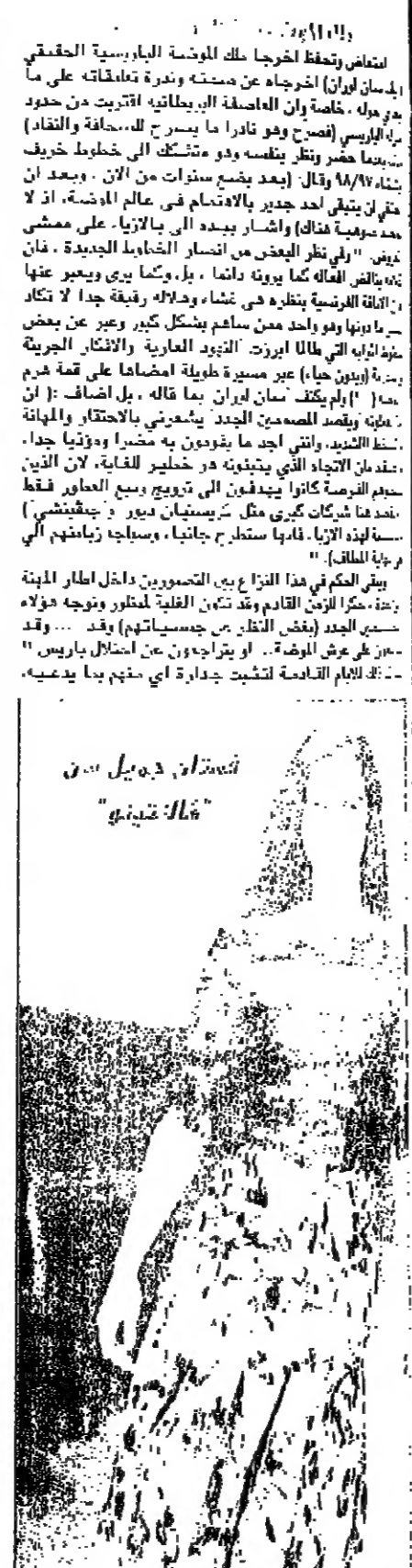
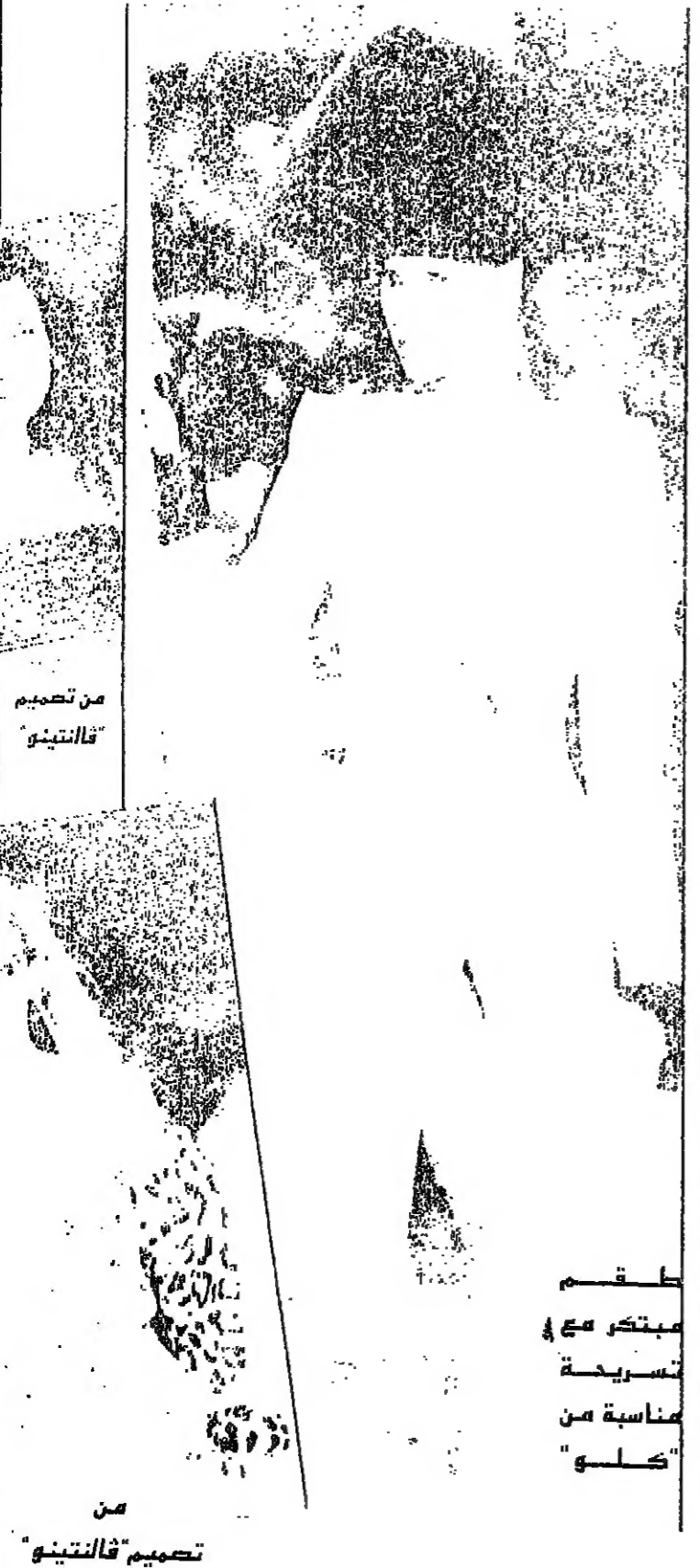
الجرفات كحشتنا ونتنياهو شتتنا
القيتو خازوق مبشم اعلم كنك ما تعلم

وين الروح يا يمه؟
وين الدول العربية وين الهمة المهرية
ما واحد فحج فحجة قاعدلي مثل البقجة
وين الروح يا يمه؟

عواصم وكالات
 صرح رئيس الوزراء الاسرائيلي () ان
 () ان الظروف غير مواتية لاي تنازل
 من اسرائيل اتته () في ()
 ثلث الازاعة الاسرائيلية ()
 تنفيهاو قوله () انه لم يبلغ
 مع الرئيس الفلسطيني في واشنطن
 () يحاولون ()
 على اسرائيل ()
 لاحلال السلام الحقيقي ()
 حملة التنازلات ()

الانسان في عصور ما قبل التاريخ

الحضارة الميسينية



الانسان في عصور ما قبل التاريخ
 اطول حضرة في العالم هي حضرة "العصا" العملاقة التي تعيش في "اندونيسيا" واطول الخنافس هي خنفسة "هرقل" التي تعيش في امريكا الوسطى والجنوبية ، التي وصل قياس بعضها الى (١٩٠) ملم ولكن نصف هذا الطول مكون من القرن التحري للحشرة.



اصغر الحشرات
 اصغر الحشرات هي الخنافس الشعرية الجانح فهي اصغر من بعض الحيوانات ذات الخلية الواحدة، وذكر القمل المصاص الدم قد لا يزيد وزنه على (٠.٠٥) ملغم.

اقوى الحشرات صوتا
 اقوى الحشرات صوتا هو نكر ريز الحصاد الذي يمتلك اعضاء طيلية تنبض بسرعة (٧٤٠٠) نبضة في الدقيقة فيصدر عنها ازيز يسمع على بعد (٤٠٠) م.



اطول الحشرات عمرا
 اطول الحشرات عمرا هي الخنافس الرائعة، هذه الخنافس يمكنها ان تعيش في مخبئها مدة تزيد عن الاربعين عاما.

هكذا من العصور

من تصميم
 "فالتينو"

من تصميم
 "فالتينو"

من تصميم
 "فالتينو"

من تصميم
 "فالتينو"

من تصميم
 "فالتينو"

۱۰۳۸



قلوبنا مع نخامى المنتخب امام الامارات

تتوجه انظار عشاق كرة القدم الاردنية مساء غد الثلاثاء صوب العاصمة البحرينية المنامة... وذلك لمباراة لقاء منتخبنا الوطني مع نظيره منتخب الامارات في افتتاح مباريات المجموعة الثالثة المؤهلة لتصفيات كأس العالم من قارة اسيا في بداية مرحلة الذهاب والتي تطلق اولى مباريات فريقنا الوطني في المنامة.

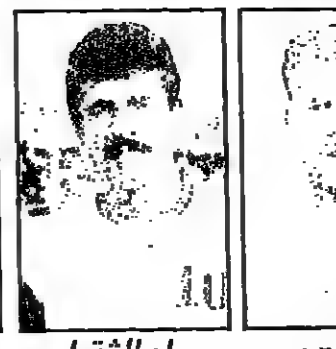
هذه مهمة
بالتركيز ان تكون مهمة منتخبنا الوطني سهلة على الإطلاق لاجتياز المنتخب المنافسة وتصدر فرق المجموعة والتأهل الى الدور الثاني في طريقه للانتقال الى نهائيات اعظم بطولة عالمية لتسبب عديد اعمها ان منتخبنا افتقد ميزة اللعب على ارضه وبين جمهوره المتمسك ببناء على رغبة اتحاد الكرة الذي ضمن بهذه الفرصة مقابل توفير نفقات الاستضافة الفرق الشقيقة ولا احد ينكر اهمية هذا العامل المؤثر على معنويات لاعبينا الذين سيواجهون في غربة وهم يتنقلون بين المنامة والشارقة... ثم صعوبة التأقلم على اجواء الخليج التي تسودها الرطوبة والحرارة العالية والتي قد تستنزف جهد لاعبينا اذا لم يتمكنوا من التعود على تلك الاجواء خلال الايام الماضية التي تسبق

المنتخب...
مباراة الغد على درجة كبيرة من الاهمية ويوقع جهازنا التدريبي عليها كبير الامل... فهي اللحظة الاولى واذا ما تمكن لاعبيونا من اجتيازها وتحقيق نتيجة ايجابية فسنكون الخطوة الاولى نحو اجتياز منتخب البحرين في لقائه الاخير قبل الانتقال الى الشارقة بمعنويات عالية لخوض مرحلة الارباع في التصفيات ويعد ان يكون لاعبيونا قد شاهدوا منتخب البحرين امام الامارات وتعرفوا على مواطن القوة والضعف فيه.

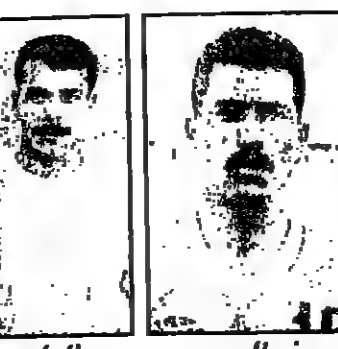
وتكن اهمية مباراة الغد كونها امام منتخب الخليج... بعد عروضه الكبيرة في نهائيات امم اسيا وبموسمه في المباريات النهائية وخسارته امام منتخب السعودية بصعوبة ويشارك الراكات الترجيحية ورغم افتقار منتخب الامارات الى اثنين من ابرز نجومه بسبب الإصابة «كوجاك» محمد طلي وزميله احمد ابراهيم... وتغيير مدرب الفريق ولجوء الأخير الى اجراء العديد من التعديل على الفريق وصيف اسيا باستبعاد بعض اللاعبين واضافة آخرين الا ان منتخب الامارات يبقى احد اقوى المرشحين لقلب بطاقة الترتيب استناداً للخبرة التي يتمتع بها لاعبيه جراء مشاركتهم



محمد ابو داود



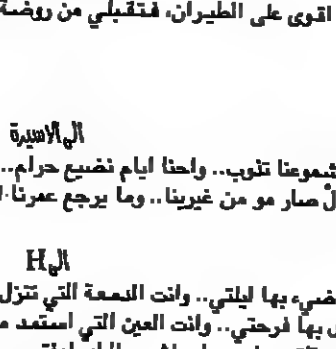
جريس تادرس



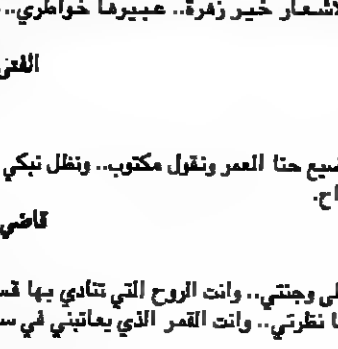
بدران الشقران



يوسف العموري



جمال ابو عابد



فصيل ابراهيم

دوبات... لناس وناس

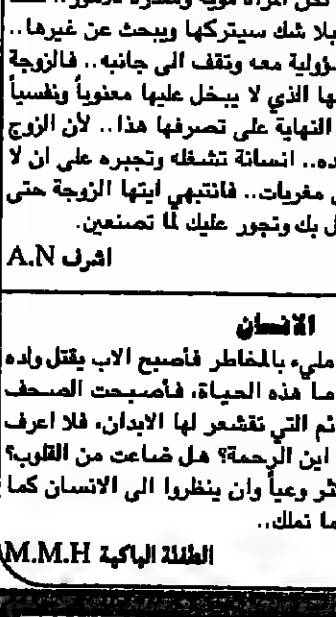
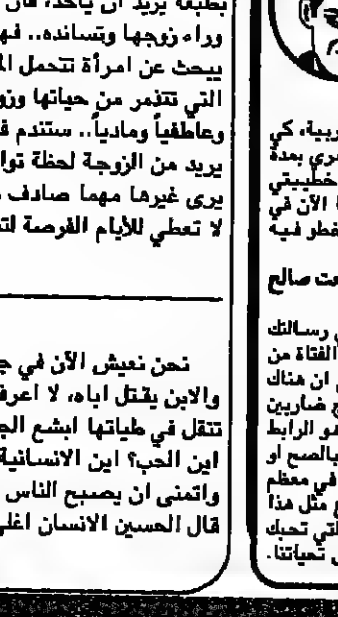
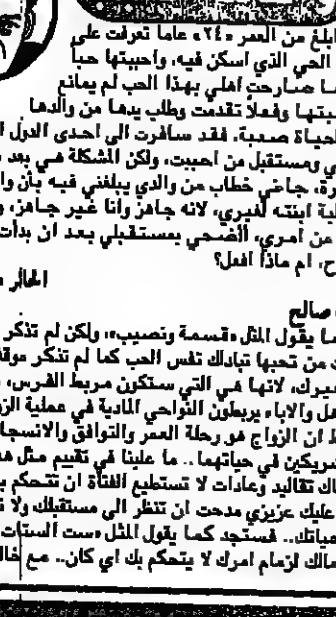
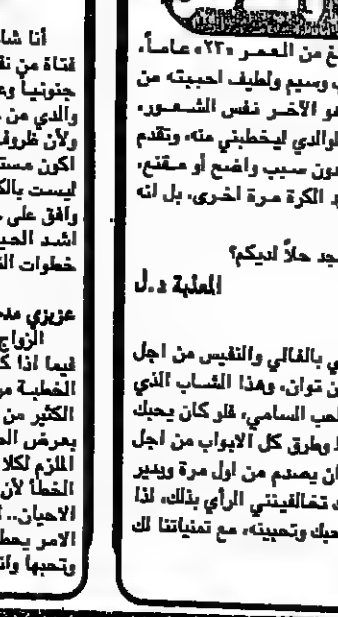
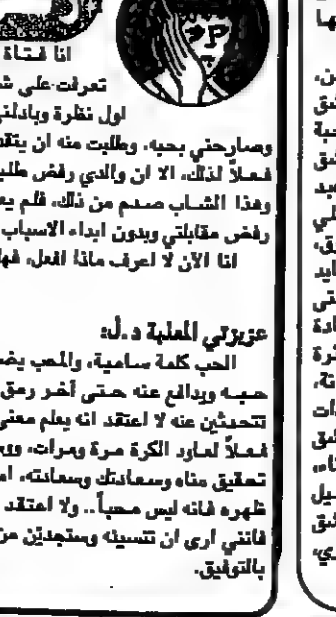
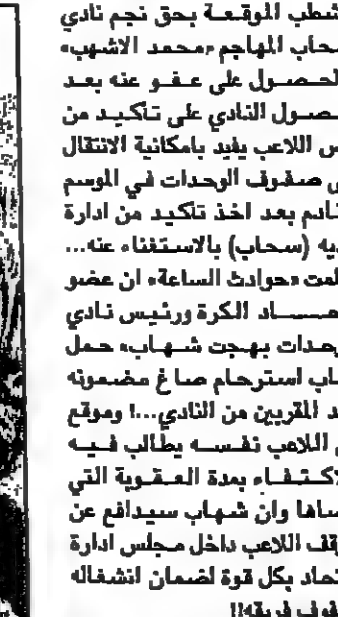
عدد من حكام الدرجة الاولى والدرجات الاخرى زاروا مكاتب الجريدة معبرين عن احتجاجهم على عدم حصولهم من قبل لجنة حكام كرة القدم بسم ترشيحهم للمشاركة في دورة فينتر الوطنية التي ستقام في شهر ايار القادم في عمان وبإشراف الاتحاد الدولي لكرة القدم... واكد هؤلاء بان مثل هذه الدورة تعطيلهم الفرصة لزيادة رصيدهم من الخبرات لا سيما وانهم لا زالوا في بداية المشوار... وكان من المفروض على اللجنة كما يقولون ان تقتصر المشاركة عليهم لا سيما وان الحكام الدوليين الذين حجزوا مقامهم في الدورة لديهم الحق في الترشيح لقلب بطاقة الترشيح استناداً للخبرة التي يتمتع بها لاعبيه جراء مشاركتهم

الرجوع عن الخطأ..!

اتخذت الهيئة العامة لاتحاد كرة القدم قراراً بنسب في اطار اللجنة العامة للعبة عندما اعادت تثبيت فريق نادي عمان لكرة اليد بالدرجة الاولى بعد ان كان الاتحاد قد قرر في وقت سابق تثبيت فريق عمان بالدرجة الثانية جراء انسحابه من مباريات الدور الثاني... وكان القرار الذي اثار استغراب اوساط اللعبة... وكان القرار الذي اثار استغراب اوساط اللعبة... وكان القرار الذي اثار استغراب اوساط اللعبة...

الوحدات... عيذه على الاشعث..!

تؤكد معلومات خاصة حصلت عليها حوادث الساعة ان ادارة نادي الوحدات قررت بطل مساعيها لدى اتحاد كرة القدم من اجل تلك عقوبة



وفاء الرجال

قبل البعض الحكماء باي شيء يعرف ولقاء الزجل دون تجربة واختبار؟ قال: يحلله الى اوطانه، ويثله على ما مضى من زمانه



مثل ومعنى

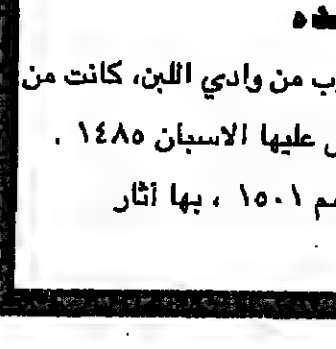
كان كراعاً فصار كراعاً ويضرب للانتقال من الذل الى العز، والكراع من الانسان: ما دون الركبة الى الكعب، ومن النواب: ما دون الكعب

آفات

آفة الجود: الاسراف، آفة المروءة: خلف الوعد، آفة الحديث: الكذب، آفة العلم: النسيان. وكل شيء آفة من جنسه حتى الحديد يبطا عليه الصدأ

وفاء

مدينة جنوبي اسبانيا بالقرب من وادي اللين، كانت من امنع حصون الاندلس، استولى عليها الاسبان ١٤٨٥. ونشبت ثورة المسلمين ضدكم ١٥٠١، بها آثار اسلامية رائعة.



قلوبنا مع نخامى المنتخب امام الامارات

تتوجه انظار عشاق كرة القدم الاردنية مساء غد الثلاثاء صوب العاصمة البحرينية المنامة... وذلك لمباراة لقاء منتخبنا الوطني مع نظيره منتخب الامارات في افتتاح مباريات المجموعة الثالثة المؤهلة لتصفيات كأس العالم من قارة اسيا في بداية مرحلة الذهاب والتي تطلق اولى مباريات فريقنا الوطني في المنامة.

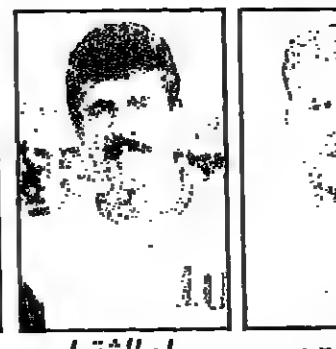
هذه مهمة
بالتركيز ان تكون مهمة منتخبنا الوطني سهلة على الإطلاق لاجتياز المنتخب المنافسة وتصدر فرق المجموعة والتأهل الى الدور الثاني في طريقه للانتقال الى نهائيات اعظم بطولة عالمية لتسبب عديد اعمها ان منتخبنا افتقد ميزة اللعب على ارضه وبين جمهوره المتمسك ببناء على رغبة اتحاد الكرة الذي ضمن بهذه الفرصة مقابل توفير نفقات الاستضافة الفرق الشقيقة ولا احد ينكر اهمية هذا العامل المؤثر على معنويات لاعبينا الذين سيواجهون في غربة وهم يتنقلون بين المنامة والشارقة... ثم صعوبة التأقلم على اجواء الخليج التي تسودها الرطوبة والحرارة العالية والتي قد تستنزف جهد لاعبينا اذا لم يتمكنوا من التعود على تلك الاجواء خلال الايام الماضية التي تسبق

المنتخب...
مباراة الغد على درجة كبيرة من الاهمية ويوقع جهازنا التدريبي عليها كبير الامل... فهي اللحظة الاولى واذا ما تمكن لاعبيونا من اجتيازها وتحقيق نتيجة ايجابية فسنكون الخطوة الاولى نحو اجتياز منتخب البحرين في لقائه الاخير قبل الانتقال الى الشارقة بمعنويات عالية لخوض مرحلة الارباع في التصفيات ويعد ان يكون لاعبيونا قد شاهدوا منتخب البحرين امام الامارات وتعرفوا على مواطن القوة والضعف فيه.

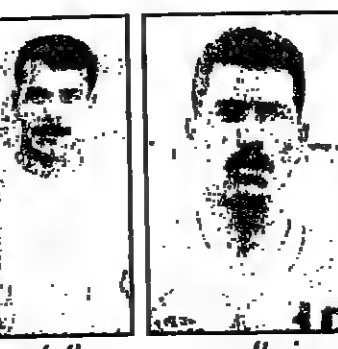
وتكن اهمية مباراة الغد كونها امام منتخب الخليج... بعد عروضه الكبيرة في نهائيات امم اسيا وبموسمه في المباريات النهائية وخسارته امام منتخب السعودية بصعوبة ويشارك الراكات الترجيحية ورغم افتقار منتخب الامارات الى اثنين من ابرز نجومه بسبب الإصابة «كوجاك» محمد طلي وزميله احمد ابراهيم... وتغيير مدرب الفريق ولجوء الأخير الى اجراء العديد من التعديل على الفريق وصيف اسيا باستبعاد بعض اللاعبين واضافة آخرين الا ان منتخب الامارات يبقى احد اقوى المرشحين لقلب بطاقة الترتيب استناداً للخبرة التي يتمتع بها لاعبيه جراء مشاركتهم



محمد ابو داود



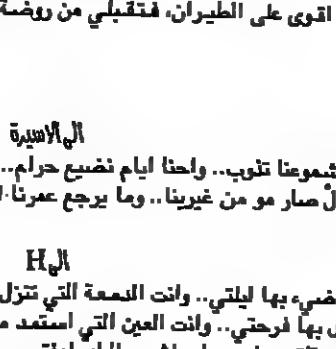
جريس تادرس



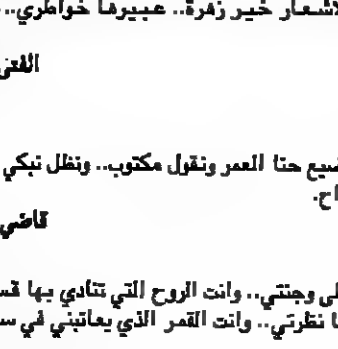
بدران الشقران



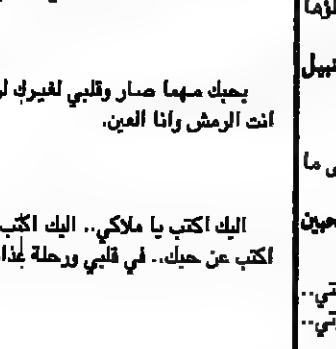
يوسف العموري



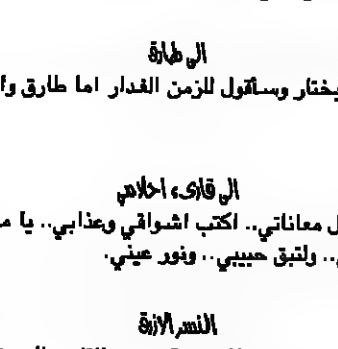
جمال ابو عابد



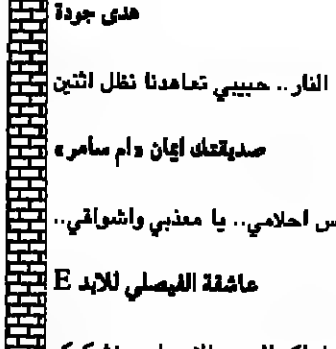
فصيل ابراهيم



فصيل ابراهيم



فصيل ابراهيم



فصيل ابراهيم

دوبات... لناس وناس

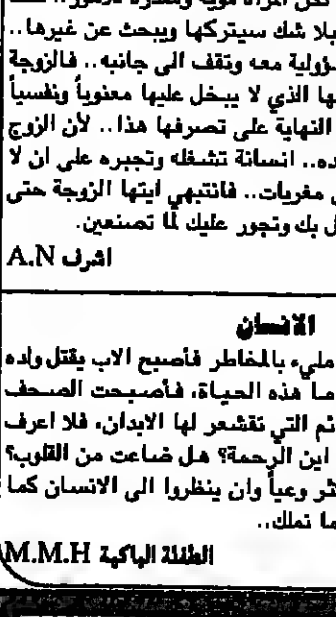
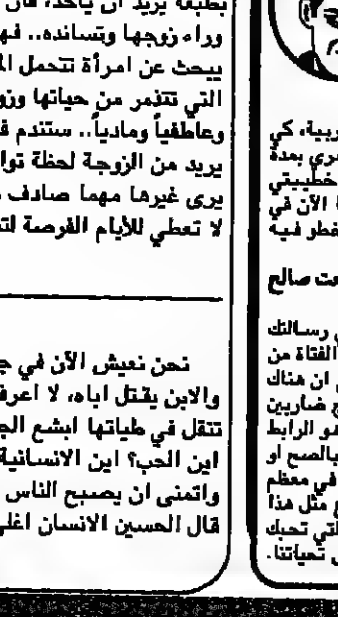
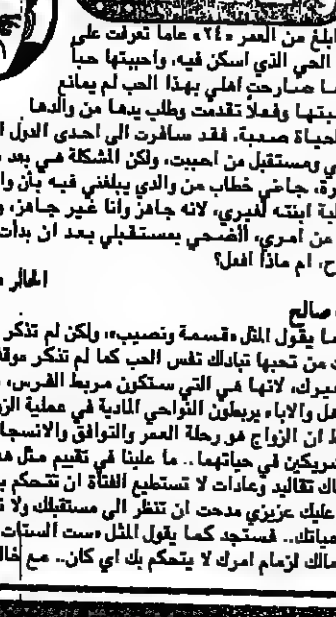
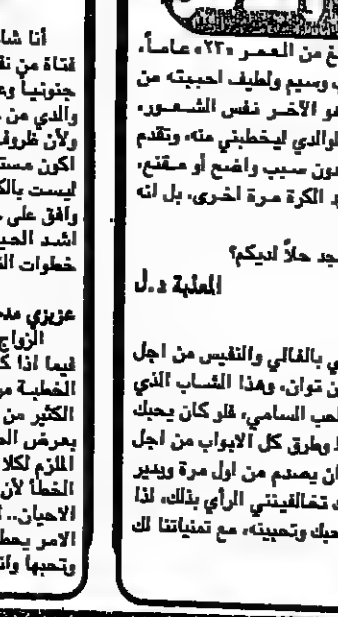
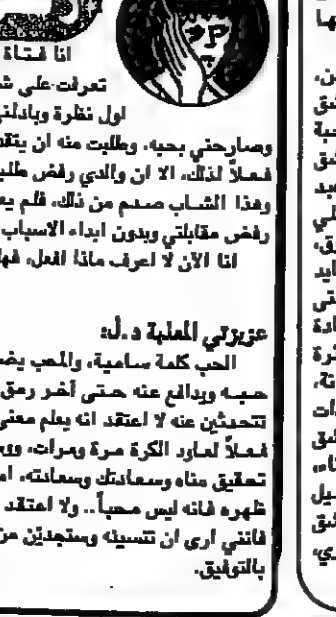
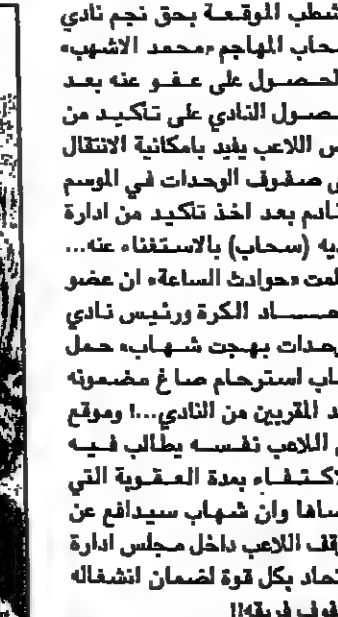
عدد من حكام الدرجة الاولى والدرجات الاخرى زاروا مكاتب الجريدة معبرين عن احتجاجهم على عدم حصولهم من قبل لجنة حكام كرة القدم بسم ترشيحهم للمشاركة في دورة فينتر الوطنية التي ستقام في شهر ايار القادم في عمان وبإشراف الاتحاد الدولي لكرة القدم... واكد هؤلاء بان مثل هذه الدورة تعطيلهم الفرصة لزيادة رصيدهم من الخبرات لا سيما وانهم لا زالوا في بداية المشوار... وكان من المفروض على اللجنة كما يقولون ان تقتصر المشاركة عليهم لا سيما وان الحكام الدوليين الذين حجزوا مقامهم في الدورة لديهم الحق في الترشيح لقلب بطاقة الترشيح استناداً للخبرة التي يتمتع بها لاعبيه جراء مشاركتهم

الرجوع عن الخطأ..!

اتخذت الهيئة العامة لاتحاد كرة القدم قراراً بنسب في اطار اللجنة العامة للعبة عندما اعادت تثبيت فريق نادي عمان لكرة اليد بالدرجة الاولى بعد ان كان الاتحاد قد قرر في وقت سابق تثبيت فريق عمان بالدرجة الثانية جراء انسحابه من مباريات الدور الثاني... وكان القرار الذي اثار استغراب اوساط اللعبة... وكان القرار الذي اثار استغراب اوساط اللعبة...

الوحدات... عيذه على الاشعث..!

تؤكد معلومات خاصة حصلت عليها حوادث الساعة ان ادارة نادي الوحدات قررت بطل مساعيها لدى اتحاد كرة القدم من اجل تلك عقوبة



وفاء الرجال

قبل البعض الحكماء باي شيء يعرف ولقاء الزجل دون تجربة واختبار؟ قال: يحلله الى اوطانه، ويثله على ما مضى من زمانه



مثل ومعنى

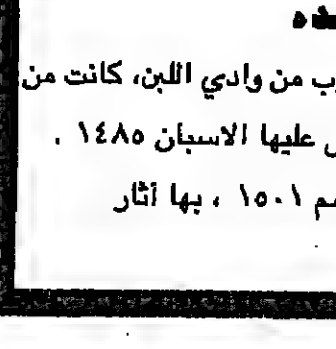
كان كراعاً فصار كراعاً ويضرب للانتقال من الذل الى العز، والكراع من الانسان: ما دون الركبة الى الكعب، ومن النواب: ما دون الكعب

آفات

آفة الجود: الاسراف، آفة المروءة: خلف الوعد، آفة الحديث: الكذب، آفة العلم: النسيان. وكل شيء آفة من جنسه حتى الحديد يبطا عليه الصدأ

وفاء

مدينة جنوبي اسبانيا بالقرب من وادي اللين، كانت من امنع حصون الاندلس، استولى عليها الاسبان ١٤٨٥. ونشبت ثورة المسلمين ضدكم ١٥٠١، بها آثار اسلامية رائعة.





اصداقنا

حساب افش غلي باصداقنا
وبصديقاتي بالاردن ، التي يحبه
كثير واقل لهم لقد اشقت اليكم
كثيرا وبالنزاع اصداقنا الطويلين
رايك ورامي والصديقة الوفية "خولة"
واهديك اغنية "ساكن" لبيانا حداد
وان شاء الله بتعجبكم.

اشرف A.N. البدرية

الخرمان

نفسى افش غلي في الخرمان لانه
كتب علي ان اعيش مظلومة بهذه
الحياة واعيش حرة بحياتي ولكن
سأصبر حتى يعجز الصبر عن
صبري

عاشقة الاخائي الحزنه H

لربح الوحدات

نفسى افش غلي في فريق
الوحدات وخاصة رأت علي
واقل لهم ميرك البوري
عاشق الوحدات

هبة كاظم الساهر H.K

نفسى افش غلي بحبيبة كاظم
الساهر H.K التي قشت عليها
بمحرم صفحتنا المحبوبة تسميم
البواني واقل لها حرام عليك شو
عمل منك.

السندباد الحزين A

شيخ الشباب

نفسى افش غلي في شيخ
الشباب واقل له والله منت شيخ
الا على حاله.

عاشق امواج الخليج K

نفسى افش غلي هالمة في
عاشق امواج الخليج K واقل اليه
اللقب ليس اليك وانما مستحار
وارجوك ان لا تبع بهذا اللقب مع
جزيل الشكر.

عاشق امواج الخليج S

قاضي المحبة

نفسى افش غلي بعاشقة
الصراحة RM واقل لها انك
فشيقي غاك قاضي المحبين ولقي
عامل حاله قاضي مثل الشيخ وليس
لانك معجبة بلقي كما تقولين وديك
الصراحة والابلاش واهديها اغنية
(حكم القاضي).

عاشقة اللون الاحمر A



نفسى افش غلي في بعض الدكاترة التي كل ما يجي
عندهم مريض يقولون له معك التهابات فكل الامراض عندهم
التهاب ليس يوجد غيره. كما نفسى افش غلي بالدكتور
التي يعرف نفسه التي كل ما يجي عنده مريض
يحوطه على المستشفى دون ان يشخص
حاله .. ودكاترة اخر زمن.
هنود الهادية H

عاشق القدر

نفسى افش
غلي بعاشق القدر
واقل له ان لا
اعاتب او اهاجم
قراء هذه الزاوية
وانما ابدي رايي
باني شخص لا تعجبني كتابته او
طريقته وهذا هو الموضوع فمثلا
كتابات شجون البادية وقريبة النار
وريم اللام من الكتابات التي احبها
فانايتها باستمرار.

عاشقة العيون العسلية شا

الشباب

نفسى افش غلي بالشباب الذي
داوما يفضيهم في البيت مع انه
كل البنات مظهرات من تصرفاتهم
واهديه اغنية العنكبوت الاسم عبد
الحليم جبار.

ذات العيون الالهة H

بنات اليوم

نفسى افش غلي في بنات اليوم التي
نافحات خشومهن عالقاضي ، وماذا بناتهن
مقلب.

ابو السيارة

نفسى افش غلي في ابو السيارة الكلية التي
فكرته طويل طلع قصير
جدا جدا ، خيب املي. منك لله. اهديه اغنية هاني شاكر اليه ما تخلص.
عاشقة هاني شاكر N.T

تايب

نفسى افش غلي في كل شخص يتخلى عن اصله واوهديه
الصراحة R.M وارجو ان تقبلي صديقه لها واهديها اغنية خالد عبد
الرحمن (اهلا.. هلا بيك)

عادل

نفسى افش غلي في عادل واقل له اذا وجدت انسانته تحبك اكثر مني
فلنتي عليها لافتها ومن ثم اقول لها: تسايك صعب اكيد.

عاشقة السحيل عادل

خالد

انا نفسى افش غلي في خالد واقل له اقتررب عي
الانحس. وهذا سابع عيد اضيى واننا انتظر ان
شاء الله السنة القادمة ونحن مع بعض.
F عاشقة اللون الهندي

لقي

نفسى افش غلي بصديقاتي مني
لباء مريم. نسورين. ميرفت لادن
لبصيتي دودة رغم ان اسمي حلو
WIDAD عشان هيك يا ريت
تقيرن اللقب الي ديدى وتحباني
اصديقاتي سناء وامنة ولعاشق كاظم
الساهر M.

عاشقة كاظم الساهر W

مينا

نفسى افش غلي في صديقتي
مينا واقل لها انك من الصعب ان
تجد الصديق الذي يعرف معنى
الصداقة وانت الصديقة المخلصة
الوفية واننا سنذكرك دائما بالخير،
واهديك اغنية احلام اكيد موت.
عاشقة مينا الحناوي R

شجون البادية

نفسى افش غلي في شجون البادية واقل لها انك افضل مراسلة لهذه الجريدة
واشد على ايديك ان كلام الناس والانس للريضة لا يعني شيئا.

سيف

خيومر

نفسى افش غلي في خيومر لانتي احبه واهديه اغنية "احبك ليه انا ما ادري".

AL

صالح ليم

نفسى افش غلي في شخص صاحب لا اعرف اسمه واهديه اغنية "تضعني
على صدرك".

AM

نفسى افش غلي

في عمر العبدالك
الي يوجد اغاني
سعيدية لطيرين
كبار ويغنيون
وسجلون باسمه
دون ان يقدم علي
الاقل شكرا لصاحب الاغنية
الاصلي.

عبدالله

نفسى افش غلي في عبدالله
عبدالله الذي في غايه في صديق
ابو روان ، ويحب له عبيدة غير
مفهومة، ومع ذلك حلتها والاول
واذا انت فالحل طبع من معبر
اليطبخ وش معانا يا عبدالله

سالة

نفسى افش غلي في سالة
عاشق العيون العسلية التي قال
قول بعثت لك رسالة ولم تصلني
واهديك اغنية راشد للبلد السامر
قاضي المحبين

هاني

نفسى افش غلي في هاني
الي يظل اقم في ليصنع لفة
عبد الرحمن ولا قرر يصنع له لفة
من عندي شروط لخال (١٧) وسجل
عليه وخبره، يعين منك مولا
قاعة على بك.

عاشقة خالد عبد الرحمن ZK

هالا

نفسى افش غلي في هالا
الي يكتب من حاله لاند البسامة
انه الليل والليل وضط.

هاني شاكر

نفسى افش غلي في هاني شاكر
او يصنع الي اغاني اللذان اريد
محروبي الجيل هاني شاكر لاني
احب من يحبه فلنا من عشاق هاني
شاكر والي يصنع الي هاني شاكر
يكون عنده ذوق والي عشقه اهديه
اغنية الرائعة حكاية كل عشق.

صاحبة العيون الهرة M.M

ابو صبرة

نفسى افش
غلي بصاحبي
وصديقتي فراس
(ابو صبرة) التي
مش لاني لحالة
شعلة عيبر
هالعرابي الي يحمل فيها خضرة
واهديه اغنية كاظم الساهر
تفني على صدرك.

عاشق الورد

هل تعلم بان اكثر من ٢٥٠.٠٠٠ (ربيع مليون) قارئ يطالعون هذه
الصحيفة اسبوعياً. ادراكنا لهذا السبب، ولكوننا قد حللنا في المرتبة الثانية
من الجرائد الاسبوعية باستطلاعات مختلفة للرأي العام والتي اقيمت حديثاً
من قبل مركز الدراسات الاستراتيجية في الجامعة الاردنية وكذلك في
جامعة البناث الاملية، قررنا ان نجعل من هذه الصفحة زاوية اسبوعية
لنستاهل «واحة القراء» لتكون المحطة والمتنفس لتخدمك في كل ما يخصك
من الامور الحياتية المتنوعة، فخلال الاسابيع القليلة المقبلة سنملؤها لك
باسماء العديد من الشركات والمؤسسات المختلفة من فنادق ومطاعم عربية
وعالمية ووجبات سريعة وشركات لتأجير السيارات ومكاتب السياحة والسفر
ونظرة الطيران العالمية ومؤسسات الرعاية الطبية «المستشفيات» وبنوك
وبخدمات اخرى متنوعة وكثيرة لتكون المرجع لك في أي وقت تشاء حتى
تشر بحق بانك بين احضان واحة غناء لا تبحث عن شيء الا وتجده بين
لحرف اصابعك !!!

Wheels
Rent a Car
حداائق الملك عبد الله تلافكس / ٧٠٢٥٥٢
ص.ب/ ٩٧٧٩٢ عمان ١١١١٠ الاردن

خطوط الطيران العالمية

الطيران الايطالي (الخطوط)
تطير بك الي شمس ايطاليا ٤ مرات
اسبوعياً من عمان الي روما
الحجز والاستفسار: جبل الحسين / عمارة كريم سنتر تلفون: ٦٦٦.٢٨ - ٦٦٥.٢

فنادق مصففة

شقق عمال إفريقيا ***
كما عودكم معلم اوركنيا بتقديم القويهايات
الميزة تستندوا باجل الاوقات العائلية وبيما
في ترانس انا على نظام الموسيقى الباندة
والراجل الجميلة ت: ٦٠٤١١٤

Hill side Hotel
تلفون: ٧٧٢.٨٧٢ - ٧٧٢.٨٧٢
تلفون: ٧٧٢.٨٧٢ - ٧٧٢.٨٧٢
تلفون: ٧٧٢.٨٧٢ - ٧٧٢.٨٧٢

Hill side Rent a car
تلفون: ٧٧٢.٨٧٢ - ٧٧٢.٨٧٢
تلفون: ٧٧٢.٨٧٢ - ٧٧٢.٨٧٢

Cafe De La Paix
والسهر عنوان
جبل عمان ما بين
الدوار والخضرة والخانات
ت: ٦٥٤٢٠٠

CROWN HOTEL
تلفون: ٧٥٨١٨٠
ليس اعمل من أن تطغى لاني
الصيف الحار في اكبر مسبح
فندقي في المدينة لفة صيفية
اكيدة.

المركب كزني
دورات لندنية متخصصة
استشارات لندنية
دورات خاصة في ادارة الفنادق ت: ٦٤١٧٧٧

مجلات القالة والمخامص

مجلات القالة والمخامص
تلفون: ٨٨٦٦٨
تلفون: ٨٨٦٦٨
تلفون: ٨٨٦٦٨

مجلات القالة والمخامص
تلفون: ٨٨٦٦٨
تلفون: ٨٨٦٦٨
تلفون: ٨٨٦٦٨

مجلات القالة والمخامص
تلفون: ٨٨٦٦٨
تلفون: ٨٨٦٦٨
تلفون: ٨٨٦٦٨

مجلات القالة والمخامص
تلفون: ٨٨٦٦٨
تلفون: ٨٨٦٦٨
تلفون: ٨٨٦٦٨

مجلات القالة والمخامص
تلفون: ٨٨٦٦٨
تلفون: ٨٨٦٦٨
تلفون: ٨٨٦٦٨

مجلات القالة والمخامص
تلفون: ٨٨٦٦٨
تلفون: ٨٨٦٦٨
تلفون: ٨٨٦٦٨

مجلات القالة والمخامص
تلفون: ٨٨٦٦٨
تلفون: ٨٨٦٦٨
تلفون: ٨٨٦٦٨

مجلات القالة والمخامص
تلفون: ٨٨٦٦٨
تلفون: ٨٨٦٦٨
تلفون: ٨٨٦٦٨

مجلات القالة والمخامص
تلفون: ٨٨٦٦٨
تلفون: ٨٨٦٦٨
تلفون: ٨٨٦٦٨

مجلات ارباء

مجلات ارباء
تلفون: ٨٨٦٦٨
تلفون: ٨٨٦٦٨
تلفون: ٨٨٦٦٨

مواد يجميل

مواد يجميل
تلفون: ٨٨٦٦٨
تلفون: ٨٨٦٦٨
تلفون: ٨٨٦٦٨

مراكز

مراكز
تلفون: ٨٨٦٦٨
تلفون: ٨٨٦٦٨
تلفون: ٨٨٦٦٨

خدمات طبية ومستشفيات

خدمات طبية ومستشفيات
تلفون: ٨٨٦٦٨
تلفون: ٨٨٦٦٨
تلفون: ٨٨٦٦٨

مطاعم الوجبات السريعة

مطاعم الوجبات السريعة
تلفون: ٨٨٦٦٨
تلفون: ٨٨٦٦٨
تلفون: ٨٨٦٦٨

مطاعم الوجبات السريعة
تلفون: ٨٨٦٦٨
تلفون: ٨٨٦٦٨
تلفون: ٨٨٦٦٨

الرقص



الرقصة داني

ما تحاول البعض الوصول اليه من خلال ترويجهم للشائعات التي تدعي انهم انفسهم ان الفن حرام، ومالئ اكثر ان تقدم بعض الفئات والنجمات الانثوية اشتقوا بأعمالهن الفنية المتنوعة واللينة ان يعزلن الفن بحجة التوبة، وكان معارستهن لفئة الفن جريمة اخلاقية، وان الفن بالنسبة لهن لم يكن اكثر من ممارسة الحرامات، بالطبع نحن لسنا ضد اعتزال اي انسان لفئة دون ان يبرر سبب اعتزاله لهذه الفئة، لسنا ضد ان تزهد هذه الفئات ان تلك في متاع الحياة الدنيا وتوجه لعبادة الله دون محاولة الاساءة الى الفن وسمة الفن واهله دون مبرر سوى خدمة اهداف بعض المفسرين.

ومما لا بد لي من الاشارة الى شيء مهم جدا وهي ان الحياة الثقافية والفنية التي تحياها بمعية كل البعد عن ان تكون سوية بما تنهيه الكلفة، وفي الوقت تكون مواهبها الجسدية وبيع عدي عواطف وعواطف حقة وان كان الفن حرام، وكل فنة ذلك اننا نقسمها الى فئات كثيرة، وكل فنة لها طابعها الخاص.

ومما لا بد لي من الاشارة الى عنوان مقالنا هذا، الفن حلال ام حرام، لانتم من قطع الشك باليقين فساقول بان الدراسات التي اجريت على اعتقاد اكثر من نصف قرن تؤكد ان بدايات الفن كانت مع الانسان القديم، وقد نشأت مع حاجة هذا الانسان الى المعرفة والى توثيق على انسانيته واظهارها هذه الانسانية في التشكيل على القوي الشريفة، ومن الحاجة الماسة الى وجود قوة تقوم بحمايته، ومن هذا الاتجاه نشأت الانثى الاولى واصبح الفن والدين يجسهما ارتباطا قويا ومن نوع لا يمكن افقاه. والدلائل على صحة هذه الدراسات كثيرة جدا ولا مجال لتكرارها هنا.

انما حدث خلال السنوات السبع الماضية ويحدث حتى الان من اعلان بعض الفئات عن اعتزالهن للفن بسبب التفرغ للعبادة واعلان التوبة لا حبر له على الاطلاق، ومن يريد ان يتعبد ويحافظ على شماسه دينية عليه ان يلتزم بفن ما وترجم ذلك عمليا وان يقف في طريقه كائنات من كان فهو صاحب القرار الاول والاخير وكثيرون هم الفنانين والفنانات الذين اثبتوا وجودهم في الساحة الفنية واصبحوا من عمالقة الفن على الساحة العربية من رجال ونساء لا يقطعون فرضا من فروضهم الدينية.

والسؤال الذي يطرح نفسه وبالإلحاح هنا هو... ترى لماذا الآن، وبعد الان السنين يعود البعض للسؤال هل الفن حلال ام حرام؟

الرقص الشرقي في بيوت العراقيات

الراقصة داني: الرقص سحره يفيض وتجايل جسدي اشباع لرغبتني وهوايتي

باني: الزواج لم يصرفني عن ممارسة الرقص



الراقصة داني

لنقلني: فن الرقص يدر الملايين وانوتها وجسدها وجمال حركاتها، لذلك اصبح له هوية عالية تمارسه كل نساء الدنيا، وانما في صيدقات من عائلات كبيرة تمارس مهنة الرقص بسرية وظلنية وانما احترم فئتين ذلك، وذلك اشد على ايديهن على الاستقرار دون انقطاع، وانما راقصة ومتزوجة وربة بيت ولم يفرق الزواج يوما مسيرة على الرقص.

وانا جيت الناس لي واحبوني لاني اوفت جسدي لخدمة فوايتي والرقص لا بد وان تتفتح بصفتها جسدية بدمعة تفيض اليها المشاهد وان تكون رشيقة وجيدة ورائحة.

ذكية ومثقة لا يبرح حولها من احداث.

الراقصة داني: انما امتيز عن كل الراقصات باسعاد متدليل ايض لارض من خلاله ففتنا ساهرة وراقصة وتكون التجهيزات من صق الشاعر وفيض الاحاسيس دون ان اعتمد على اليد وتمايل جسدي بالتحصيل.

واضافت ان الراقصة كانت الزمان البعيد وتوفس لترصيه باي شكل من الاشكال، اما اليوم فالرقص لاشيع ذاتي وروايتي حبا في هذه المهنة، وكما اسبق تشجيعا او تصفيقا انصهر مديا في ابداع رقصاتي، وانما على ما ارته منها اما الفن فما اشدته.

انفقه عليه، ويصدق اننا وجدت اخي وارو: رقص الرقص لا اقف في طريقها واشجها مع الرقص.

توجيه التحذير الا ان من هذا الرقص الذي تشوه وامتلا بالانكسار والافتاد.

الراقصة داني: الرقص كونه فنا قسائسا بذاته استطاع ان يصل للعالمية مستحيا حشوية البلاد والوطن وانما اسارته كقوة وليس اخترافا، وانما اعتبر ان الرقص لغة جسدية غير محدودة تتجاوز كل لغات العالم، وفي اعتقادي ان الرقص لغة الحريم لانه يعتمد على المرأة.

الراقصة داني: انما امتيز عن كل الراقصات باسعاد متدليل ايض لارض من خلاله ففتنا ساهرة وراقصة وتكون التجهيزات من صق الشاعر وفيض الاحاسيس دون ان اعتمد على اليد وتمايل جسدي بالتحصيل.

واضافت ان الراقصة كانت الزمان البعيد وتوفس لترصيه باي شكل من الاشكال، اما اليوم فالرقص لاشيع ذاتي وروايتي حبا في هذه المهنة، وكما اسبق تشجيعا او تصفيقا انصهر مديا في ابداع رقصاتي، وانما على ما ارته منها اما الفن فما اشدته.

انفقه عليه، ويصدق اننا وجدت اخي وارو: رقص الرقص لا اقف في طريقها واشجها مع الرقص.

توجيه التحذير الا ان من هذا الرقص الذي تشوه وامتلا بالانكسار والافتاد.

الراقصة داني: الرقص كونه فنا قسائسا بذاته استطاع ان يصل للعالمية مستحيا حشوية البلاد والوطن وانما اسارته كقوة وليس اخترافا، وانما اعتبر ان الرقص لغة جسدية غير محدودة تتجاوز كل لغات العالم، وفي اعتقادي ان الرقص لغة الحريم لانه يعتمد على المرأة.

الراقصة داني: انما امتيز عن كل الراقصات باسعاد متدليل ايض لارض من خلاله ففتنا ساهرة وراقصة وتكون التجهيزات من صق الشاعر وفيض الاحاسيس دون ان اعتمد على اليد وتمايل جسدي بالتحصيل.

واضافت ان الراقصة كانت الزمان البعيد وتوفس لترصيه باي شكل من الاشكال، اما اليوم فالرقص لاشيع ذاتي وروايتي حبا في هذه المهنة، وكما اسبق تشجيعا او تصفيقا انصهر مديا في ابداع رقصاتي، وانما على ما ارته منها اما الفن فما اشدته.

انفقه عليه، ويصدق اننا وجدت اخي وارو: رقص الرقص لا اقف في طريقها واشجها مع الرقص.

توجيه التحذير الا ان من هذا الرقص الذي تشوه وامتلا بالانكسار والافتاد.

الراقصة داني: الرقص كونه فنا قسائسا بذاته استطاع ان يصل للعالمية مستحيا حشوية البلاد والوطن وانما اسارته كقوة وليس اخترافا، وانما اعتبر ان الرقص لغة جسدية غير محدودة تتجاوز كل لغات العالم، وفي اعتقادي ان الرقص لغة الحريم لانه يعتمد على المرأة.

الرقص الشرقي في بيوت العراقيات

الراقصة داني: الرقص سحره يفيض وتجايل جسدي اشباع لرغبتني وهوايتي

باني: الزواج لم يصرفني عن ممارسة الرقص



الراقصة داني

لنقلني: فن الرقص يدر الملايين وانوتها وجسدها وجمال حركاتها، لذلك اصبح له هوية عالية تمارسه كل نساء الدنيا، وانما في صيدقات من عائلات كبيرة تمارس مهنة الرقص بسرية وظلنية وانما احترم فئتين ذلك، وذلك اشد على ايديهن على الاستقرار دون انقطاع، وانما راقصة ومتزوجة وربة بيت ولم يفرق الزواج يوما مسيرة على الرقص.

وانا جيت الناس لي واحبوني لاني اوفت جسدي لخدمة فوايتي والرقص لا بد وان تتفتح بصفتها جسدية بدمعة تفيض اليها المشاهد وان تكون رشيقة وجيدة ورائحة.

ذكية ومثقة لا يبرح حولها من احداث.

الراقصة داني: انما امتيز عن كل الراقصات باسعاد متدليل ايض لارض من خلاله ففتنا ساهرة وراقصة وتكون التجهيزات من صق الشاعر وفيض الاحاسيس دون ان اعتمد على اليد وتمايل جسدي بالتحصيل.

واضافت ان الراقصة كانت الزمان البعيد وتوفس لترصيه باي شكل من الاشكال، اما اليوم فالرقص لاشيع ذاتي وروايتي حبا في هذه المهنة، وكما اسبق تشجيعا او تصفيقا انصهر مديا في ابداع رقصاتي، وانما على ما ارته منها اما الفن فما اشدته.

انفقه عليه، ويصدق اننا وجدت اخي وارو: رقص الرقص لا اقف في طريقها واشجها مع الرقص.

توجيه التحذير الا ان من هذا الرقص الذي تشوه وامتلا بالانكسار والافتاد.

الراقصة داني: الرقص كونه فنا قسائسا بذاته استطاع ان يصل للعالمية مستحيا حشوية البلاد والوطن وانما اسارته كقوة وليس اخترافا، وانما اعتبر ان الرقص لغة جسدية غير محدودة تتجاوز كل لغات العالم، وفي اعتقادي ان الرقص لغة الحريم لانه يعتمد على المرأة.

الراقصة داني: انما امتيز عن كل الراقصات باسعاد متدليل ايض لارض من خلاله ففتنا ساهرة وراقصة وتكون التجهيزات من صق الشاعر وفيض الاحاسيس دون ان اعتمد على اليد وتمايل جسدي بالتحصيل.

واضافت ان الراقصة كانت الزمان البعيد وتوفس لترصيه باي شكل من الاشكال، اما اليوم فالرقص لاشيع ذاتي وروايتي حبا في هذه المهنة، وكما اسبق تشجيعا او تصفيقا انصهر مديا في ابداع رقصاتي، وانما على ما ارته منها اما الفن فما اشدته.

انفقه عليه، ويصدق اننا وجدت اخي وارو: رقص الرقص لا اقف في طريقها واشجها مع الرقص.

توجيه التحذير الا ان من هذا الرقص الذي تشوه وامتلا بالانكسار والافتاد.

الراقصة داني: الرقص كونه فنا قسائسا بذاته استطاع ان يصل للعالمية مستحيا حشوية البلاد والوطن وانما اسارته كقوة وليس اخترافا، وانما اعتبر ان الرقص لغة جسدية غير محدودة تتجاوز كل لغات العالم، وفي اعتقادي ان الرقص لغة الحريم لانه يعتمد على المرأة.

الراقصة داني: انما امتيز عن كل الراقصات باسعاد متدليل ايض لارض من خلاله ففتنا ساهرة وراقصة وتكون التجهيزات من صق الشاعر وفيض الاحاسيس دون ان اعتمد على اليد وتمايل جسدي بالتحصيل.

واضافت ان الراقصة كانت الزمان البعيد وتوفس لترصيه باي شكل من الاشكال، اما اليوم فالرقص لاشيع ذاتي وروايتي حبا في هذه المهنة، وكما اسبق تشجيعا او تصفيقا انصهر مديا في ابداع رقصاتي، وانما على ما ارته منها اما الفن فما اشدته.

انفقه عليه، ويصدق اننا وجدت اخي وارو: رقص الرقص لا اقف في طريقها واشجها مع الرقص.

توجيه التحذير الا ان من هذا الرقص الذي تشوه وامتلا بالانكسار والافتاد.

الراقصة داني: الرقص كونه فنا قسائسا بذاته استطاع ان يصل للعالمية مستحيا حشوية البلاد والوطن وانما اسارته كقوة وليس اخترافا، وانما اعتبر ان الرقص لغة جسدية غير محدودة تتجاوز كل لغات العالم، وفي اعتقادي ان الرقص لغة الحريم لانه يعتمد على المرأة.

جميع افراد العائلة
البهجة الشهية والباسا الرائعة والسلطات الطازجة

تلفون: ٨٧١٩٧٨ - ٨٧١٩٧٨

تلفون: ٨٧١٩٧٨ - ٨٧١٩٧٨

تلفون: ٨٧١٩٧٨ - ٨٧١٩٧٨

تلفون: ٨٧١٩٧٨ - ٨٧١٩٧٨

تلفون: ٨٧١٩٧٨ - ٨٧١٩٧٨

تلفون: ٨٧١٩٧٨ - ٨٧١٩٧٨

